

アッセンブリッジ・スタジオ 2023

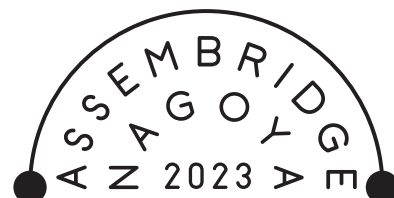
スタジオ使用者募集

アッセンブリッジ・ナゴヤは、名古屋港エリアを舞台にした音楽と現代美術のフェスティバルとして、2016年から2020年まで開催されました。2021年度からは「アーティスト・イン・レジデンス」を中心に、音楽とアートが架け橋となり、まちと人を繋ぐ活動へと移行しました。活動の1つである「アッセンブリッジ・スタジオ」では、東海エリアの表現者の制作の場として、旧・名古屋税関港寮の一部を提供しています。今回、スタジオ使用者を募集します。要項をご確認の上、ふるってご応募ください。

募集内容

募集期間 | 2023年5月1日(月) - 6月5日(月) 23:59まで

募集組数 | 3,4組程度(個人・グループでの応募が可能)



スタジオ使用期間 | 2023年7月 - 2024年3月末

- * 7月ごろから順次スタジオ利用開始
- * 7月分からスタジオ使用料が発生します。
- * 使用開始、撤収日は相談により決定します。

休館日 | 日曜・祝日、年末年始

使用時間 | 9:00 - 21:00

- * 大きな音を伴う作業・活動については、事務局と協議し、時間を制限させていただく場合があります。

スタジオ使用料 | 月額13,000~15,000円(光熱水費などスタジオ及び施設運営に関する諸経費が含まれます。光熱水の使用状況により変動することがあります)

- 応募条件 |
- ・ 主に芸術の分野で表現活動を行なっている方
 - ・ * アーティスト、音楽家、ダンサー、映像作家、文筆家、デザイナー、キュレーターなど、ジャンル不問
 - ・ **スタジオ使用期間中、東海エリアに拠点がありスタジオを活用できる方**
 - ・ 日本語または英語でコミュニケーションが可能なる方
 - ・ オープンスタジオやスタジオビジットなどのイベントに積極的に参加できる方
 - ・ スタジオ使用期間中、港まちで実施されるアート事業や地域の活動に積極的に参加、交流、協力することができる方
 - ・ アッセンブリッジ・スタジオでの活動や経験を活かしてステップアップしたいと考える方
 - ・ 年齢、国籍は問いません

* 申し込み時点で18歳未満の方は、別紙「保護者同意書.pdf」をダウンロードの上、保護者の方に署名捺印していただき、募集期間内に事務局までお送りください。グループに未成年者が含まれる場合も同様です。

スタジオ使用期間中のイベント等 |

- ・ アーティストやキュレーターのスタジオビジット
- ・ オープンスタジオ
- ・ 事務局との定期ミーティング

- その他 |
- ・ 同施設で海外・国内の招聘アーティストのレジデンスプログラムの実施を予定しています。
 - ・ 同施設はアーティストの滞在、スタッフの作業や会議、イベント、展示会場など様々な用途で使用する場合があります。(施設の使用予定については随時お知らせします)

スタジオ概要

* スタジオの詳細については、別紙「スタジオ詳細.pdf」をご覧ください。

施設 | 旧・名古屋税関港寮(税関の職員研修のための旧・寄宿舎)

所在地 | 〒455-0036 名古屋市港区浜2-4-10

アクセス | 名古屋港駅2番出口徒歩2分

スタジオ | 寄宿用の和洋室 * 使用スタジオについては事務局と相談のうえ決定します。



選考について

スタジオ使用者は選考委員及びアッセンブリッジ・ナゴヤ実行委員会事務局で応募資料をもとにした書類審査により選考します。

選考委員 | 服部浩之（キュレーター）、アッセンブリッジ・ナゴヤ実行委員会事務局、港まちづくり協議会

- * 選考にあたって応募者へ聞き取り・面接を実施する場合があります。その場合改めて連絡いたします。
- * 選考結果は6月中旬以降に全ての応募者へメールで通知します。
- * 選考結果に関する個別のお問い合わせには応じません。

応募方法

応募フォームより、以下の資料を添付の上、ご応募ください。

添付資料

①ポートフォリオ * 必須

以下の規定に沿って作品や活動をまとめ、応募フォームに添付してください。

- ページサイズ：A4
- ページ数：10頁以内
- データ量上限：10MB以内 * 掲載写真には必ずその作品や活動などの詳細について、キャプションをつけてください。
- ファイル形式：ポートフォリオは1ファイルにまとめ、応募フォームに添付してください。

②参考資料【印刷物等】*10点以内

参加した展覧会や演奏会、イベント等のチラシ、記録冊子、新聞・雑誌等に掲載された記事等、活動がわかる資料のデータ（スキャンデータでも可）をまとめ、応募フォームに添付してください。

- データ量上限：10MB以内 * 全ての印刷物等参考資料の合計データ量
- ファイル形式：全ての印刷物等参考資料データをひとつのフォルダにまとめ、フォルダをzipファイルにして、応募フォームにアップロードしてください。

③参考資料【音源・映像等】*5点以内

音源や映像などの資料がある場合は、YouTubeなど、オンラインにアップロードし、アップロード先のURLを応募フォームに記入してください。

- 1資料につき10分以内に限りです。

* 応募者より提出のあった個人情報、当事務局及び選考担当者以外が取り扱うことはありません。

* 提出いただいた資料等は返却できませんのでご了承ください。



応募フォーム

募集期間

2023年5月1日（月）-6月5日（月）23:59まで

お問い合わせフォーム

アッセンブリッジ・スタジオに関するご質問等はフォームよりお問合せください。



お問い合わせフォーム

募集要項・資料・書類はWEBサイトから



WEB

オンライン説明会 *要予約

2023年5月10日（水）19:00-19:30



説明会・見学会
予約フォーム

スタジオ見学会 *2日前までに要予約

2023年5月11日（木）16:00-19:00

5月20日（土）14:00-17:00

アッセンブリッジ・ナゴヤ実行委員会事務局

〒455-0037 名古屋市中区名港1-19-18 3F

E-mail | contact@assemblebridge.nagoya

Web | www.assemblebridge.nagoya



スタジオ使用にあたっての注意事項

- ・スタジオまでの交通費、制作にかかる材料や費用はご自身でご負担ください。
- ・制作に必要な機材はご自身で用意してください。
- ・使用するスタジオの清掃はご自身で行ってください。
- ・スタジオ内の作業で出たゴミはご自身で処分してください。
- ・スタジオ退去の際、使用したスタジオは使用前の状態に復帰させてください。
- ・施設の駐車場は駐車台数に限りがありますので、使用については事務局と相談の上決定いたします。
- ・スタジオ内での喫煙はご遠慮ください。
- ・スタジオ使用における規定を遵守し、アッセンブリッジ・ナゴヤのスタッフの指示に従ってください。

スタジオの使用にあたり、次の事項に該当すると認められた時は使用の制限、使用許可の停止または取り消しを行う場合があります。

- ・事前に申請した使用目的以外の目的でスタジオを使用したとき。
- ・許可を受けていない日または時間にスタジオを無断で使用したとき。
- ・許可を受けていない場所を無断で使用したとき。
- ・施設、備品等を故意または重過失により、滅失もしくは毀損したとき。
- ・騒音、異臭等により、他の使用者や近隣住民に迷惑を及ぼすと認められるとき。
- ・その他、円滑なスタジオ管理及び運営に支障をきたすと認められたとき。