

「アッセンブリッジ・ナゴヤ 2020」音楽プログラム  
「名フィルメンバーの対話で綴る 2020 ー演奏会空白のときー」配信決定



松谷阿咲 アイリス・レゲヴ 石橋直子 佐藤有沙 富久田治彦 満丸彬人 ロバート・ボルショス ゲオルギ・シャシコフ

アッセンブリッジ・ナゴヤ実行委員会は、「アッセンブリッジ・ナゴヤ 2020」音楽プログラム「名フィルメンバーの対話で綴る 2020 ー演奏会空白のときー」の配信を発表します。  
演奏活動自粛により、ホールからの音楽が消えたその時、演奏家たちは何をし、何を考えていたのか。名フィルメンバーがそれぞれのときを語る、配信・ウェブ公開プログラムで、トークの後には演奏もお送りします。10月24日の「アッセンブリッジ・ナゴヤ 2020」開幕に先駆けて配信します。  
トークの様子は stand.fm で生配信するほか、後日、アーカイブをウェブで公開する予定です。

「名フィルメンバーの対話で綴る 2020 ー演奏会空白のときー」

○第一回：弦楽器奏者による対談

・インタビュー1

出演 | 松谷阿咲 (ヴァイオリン)、アイリス・レゲヴ (チェロ)

配信日 | 10.11 (日) 19:00-19:45

・インタビュー2

出演 | 石橋直子 (ヴィオラ)、佐藤有沙 (チェロ)

配信日 | 10.11 (日) 20:00-20:45

インタビュアー | 西田雅希

収録会場 | 港まちポットラックビル

○第二回：木管楽器奏者による対談

・インタビュー3

出演 | 富久田治彦 (フルート)、満丸彬人 (フルート)

配信日 | 11.8 (日) 19:00-19:45

・インタビュー4

出演 | ロバート・ボルショス (クラリネット)、ゲオルギ・シャシコフ (ファゴット)

配信日 | 11.8 (日) 20:00-20:45

インタビュアー | 西田雅希

収録会場 | うどん DINING 釜半

▼配信、アーカイブはこちらから

生配信 (stand.fm) | <https://stand.fm/channels/5f6ab30cf04555115d07c928>

アーカイブ (note) | [note.com/abn2020music](https://note.com/abn2020music) (アッセンブリッジ・ナゴヤ 2020\_音楽)

※新型コロナウイルス感染症の状況等により、会期、実施内容等が変更となる場合があります。最新情報はウェブサイト、SNSにてお知らせします。

ウェブサイト | [www.assemblebridge.nagoya](http://www.assemblebridge.nagoya) twitter | @assemblebridge FB | assemblebridge.nagoya instagram | @assemblebridge.nagoya

アッセンブリッジ・ナゴヤ実行委員会事務局

〒455-0037 名古屋市港区名港 1-19-18 3F

広報に関するお問い合わせ E-mail: [press@assemblebridge.nagoya](mailto:press@assemblebridge.nagoya) (担当: 出会)

TEL/FAX 052-652-2511(平日 9:00-17:00) E-mail [contact@assemblebridge.nagoya](mailto:contact@assemblebridge.nagoya) (事務局)